



ШИФР

КГТУ/И - 11/22

(заполняется представителем Оргкомитета)

## Письменная работа

### Межрегиональная олимпиада школьников БУДУЩИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ - БУДУЩЕЕ НАУКИ

по ИСТОРИИ Дата проведения 09.02.2025  
(наименование общеобразовательного предмета)ФИО участника (полностью) УРАЗБАХТИНА ДИАНА ИЛЬДАРОВНАДата рождения \_\_\_\_\_ Класс 11Школа № 177 район Ново-Савиновский город Казань

**Особые отметки** (Заполняется представителем оргкомитета)  
о добавлении листов, о смене цвета пасты, о нарушении правил  
поведения и т.д.

#### Правила поведения

Участник очного тура олимпиады обязан:

- занять место, которое ему указано представителями оргкомитета;
- соблюдать тишину;
- использовать для записей только листы установленного образца;
- работать самостоятельно и не оказывать помощь в выполнении задания другим участникам.

**Внимание.** Если во время проверки письменных работ, жюри обнаружит идентичный текст (или цитаты с одинаковыми грамматическими, речевыми или смысловыми (фактическими) ошибками) в двух, или более работах, то за эти работы баллы не начисляются.

Участнику олимпиады запрещается:

- разговаривать с другими участниками;
- использовать какие-либо справочные материалы (учебные пособия, справочники, словари, записные книжки, в том числе и электронные, и т.д., а также любого вида шпаргалки);
- пользоваться средствами мобильной связи;
- покидать пределы территории, которая установлена организаторами для проведения очного тура олимпиады.

**Внимание.** За нарушение правил поведения участник удаляется с очного тура олимпиады с выставлением нуля баллов за выполняющуюся работу независимо от числа правильно выполненных заданий.

Все виды шпаргалок изымаются и выдаются по письменному заявлению после истечения времени, предусмотренного на подачу и рассмотрение апелляций по данному предмету.

#### Оформление работы

Участник аккуратно заполняет титульный лист «Письменная работа», ставит дату и подпись.

На вложенных листах, как для чистовых, так и для черновых записей, можно писать или синей, или фиолетовой, или черной пастой (чернилами), одинаковой во всей работе (при необходимости смены цвета пасты (чернил), следует обратиться за разрешением к представителю оргкомитета олимпиады).

Задания (или часть задания), выполненные на листах, на которых имеются рисунки или записи, не относящиеся к выполняемому заданию, а также записи не на русском языке, и любые другие пометки, которые могут идентифицировать участника, на проверку не поступают и претензии по этим заданиям (задачам) не принимаются. На проверку не поступают также листы, подписанные участником, листы, на которых имеются записи карандашом (кроме рисунков, необходимых для пояснения сути ответа), и рваные (надорванные) листы.

Нельзя делать исправления карандашом.

**Внимание!** Если в работе ошибки исправлены карандашом, то при шифровке работы карандашные исправления будут стерты и на проверку поступит работа без исправлений.

С правилами поведения на олимпиаде и правилами оформления р: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (участника олимпиады)



Олимпиада школьников  
БУДУЩИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ-  
БУДУЩЕЕ НАУКИ

Чистовик

ШИФР КС79/11-11/22  
(заполняется сотрудником секретариата)

Задание 1	Задание 2	Задание 3	Задание 4	Сумма баллов
1 2	3 4	5 6	7 8 9	
0 0	2 0	6 6	12 0 4	

Заполняется проверяющим!

Всего: 200.  
Эссе - 13

Фамилию, имя, отчество не писать! Лист не подписывать!

Задание 6

- 1) А - 20  
2) А 20  
3) Г 20  
4) Б 20

Задание 7

Функции	№ отправления	Год учреждения
1. Управление менши- ми учебными заведе- ниями	IV	1828 г. 20
2. Защищаемое социаль- ны, аграрные, уголов- ные и несправедливы делах вост. чиновник	I	1826 г. 20
3. Инстр. за иностранным в обществе	III	1826 г. 20
4. Подготовка реформы уп- равления на Кавказе	VI	1842 г. 20
5. Проведение реформы гос. крестьян	V	1836 г. 20
6. Кодификация законов	II	<del>1826 г.</del> 1826 г. 20

Задание 10. Эссе тема № 4 (Р. Радне)

Меня заинтересовала данная тема, поскольку лич-  
ность и подвиги Александра I внесли много  
в процесс изучения художественной литературы  
- романа - эпопеи Л. Н. Толстого "Война и мир", в  
котором прогрессивно мыслящие члены дворянско-



то общества не престало быть дискурсом об императоре, проводимой им политике, реформаторской деятельности и судьбе России. В своей работе я ставлю следующие задачи: 1) ~~Изучить характер~~ <sup>Изучить характер</sup> реформаторской деятельности Александра I; 2) Охарактеризовать политическое развитие императорской России при Александре I; 3) ~~Изучить характер~~ <sup>Изучить характер</sup> рассмотреть общественные настроения и политику в период его правления.

Александр Павлович взошел на престол, намереваясь быть <sup>в духе</sup> республиканцем и либералом. Это во многом и связано с его воспитанием и обучением под руководством швейцарца-республиканского слуга. Но настроенность на либеральную политику Александра I вопреки преобразованиям, проводимым в первые годы его царствования: министерская реформа, указ о "вольных хлебопашках", вводящий прогресс со стороны высшей из путей решения крестьянского вопроса, дарование автономии университетам. Но стоит отметить, что <sup>большинство</sup> ~~задачами~~ <sup>задачами</sup> императорского либерального реформ не были превращены в нечто в силу опасений реакцией, недовольств и давления со стороны дворянства. Об этом рассуждал Г. Бурдей в "Истории России XIX века", что император потакая всем просьбам, мнением, выслушав чужие наставления, чтобы не быть убитым как его отец Павел I.



Но такие посылы означают, что Россия при Александре I при всей двусмысленности и неопределенности императора была в большей мере либерального состава. Ведь дарование автономии Финляндии и ~~на~~ Царству Польскому свидетельствует о прогрессивной деятельности Александра I. Действительно, <sup>рационали</sup> националисты частями страха утраты сократить свою самолюбность, ярые и кумяры, а не истинная аннексия со стороны Российской империи. Это, в свою очередь, послужило имитацией к развитию демократических свобод, гражданского общества и национализма окраин Российской империи. Однако есть и мнение советской истории о том, что Александр I лишь заигрывал с либерализмом, утративая тем самым, что все демократизма, государственные дела в государственных учреждениях велись ставленниками (русскими чиновниками) на националистическом окраине на русском языке, что вызвало шлодование местных бюрократии.

Стоит сказать, что именно Александр I возбудил своей политикой зарождение общественной мысли, потому что, несмотря на либеральное преобразование, в конце своего правления он свернул на консервативный путь, частично возвращая Россию к прежнему состоянию, срезав свои либеральные начинания всего лишь поверженными и косметическими. Прогрессивно мыслящее дворянство, побывавшее в Западной Европе и насладившееся тамонами государственной деятельности, разочаровалось в политике Александра I, поскольку он не реформировал Россию в той степени, в какой требовало то ~~то~~ время и состояние самой страны. Это и породило возникновение неформальной общественной мысли, радикальные кружки, организацию которых Александр I и запрятил, и знал о них, но не пресек их деятельности тем, что был слабее судьбы России. Как считают одни из чиновников александровского правления Тучков, Александр I был республиканцем на словах, а самодержцем на деле.

В заключение я хочу сказать, что согласно с мнением Р. Пайпса, так как действительно, что при Александре I (на 4 стр.) →



общественная деятельность и миссия Александра I преоб-  
рела характер своего расцвета, давая обществу свободу  
и частичную независимость от государственной власти.

Задача №2

- 1) год заключения договора - ~~1828~~ 1828 г. -
- 2) ~~Император~~ Туркмангай -
- 3) граница по реке - Сетидруд -
- 4) представители России - Грибоедов, Паскевич

11-4  
12-2  
13-5  
14-4  
15-3/13

Задача (3)

- 1) К.... (начинается на Б. К)
- 2) Р....
- 3) Игорь
- 4) Жуков 10
- 5) Смит -
- 6) К... -
- 7) Мологов 10

Задача (5)

- 1) Момотов 20
- 2) Иосиф Сталин 20
- 3) Клим Ворошилов 20
- 4) Орша
- 5) панамы

Задача 9.

- А) лирическое - "Буревестник". Принцип - произведение поэта А. Блока
- Б) лирическое - "Первое зимнее время". Принцип - произведение советского автора Набокова
- В) лирическое - "Горький снег". Принцип - произведение Шолохова

Задача 4.

- 1) крепость Цумаи;  
год сражения 1740;  
командующие русскими  
армиями: Суворов, Ру-  
мянцев
- 2) необходимость  
без препятствия  
перейти реку Дунай
- 3) -

Задача 8

- А) 1952 год
- Б) 1956 год
- В) ~~Венгрия~~ Венгрия
- Г) товар военного комплекса (оружие)
- Д) 1959 год

Задача 1

- А) 1949 год
- Б) 4 степени
- В) -
- Г) орден Ленина